Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №252
Красносельского района Санкт-Петербурга

Рекомендована к использованию
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 252
протокол от 28.08.2026 г. № 10

Утверждена
Директор ГБОУ СОШ №252
приказ от 29.09.2026 г № 423
_____С. А. Романенко

Документ подписан электронной цифровой подписью:
Романенко Светлана Александровна

Рабочая программа
дополнительной платной образовательной услуги
«Подготовка детей к обучению в школе»
для обучающихся **6-7** лет
2026-2027 учебный год

Педагог дополнительного образования
ГБОУ СОШ №252 Санкт-Петербурга
Осипова А.С.

Санкт-Петербург
2026

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа по «Подготовке детей к школе «Школа дошколят»» разработана на основе следующих документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.09.2025 года);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПин 1.2.3685-21), утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Устав ГБОУ СОШ № 252 Красносельского района Санкт- Петербурга;
- Правила внутреннего распорядка ГБОУ СОШ № 252 Красносельского района Санкт-Петербурга;

Социально-экономические преобразования, произошедшие в Российской Федерации, привели к серьёзным изменениям в системе образования в целом и в дошкольном его звене, в частности. Проблема разной подготовленности детей на пороге школы существенно затрудняет их адаптацию к новым условиям школьной жизни. Одним из путей решения вопросов выравнивания стартовых возможностей детей из разных социальных групп и слоёв населения стало предшкольное образование. Переход от дошкольного детства к школьному характеризуется решительным изменением места ребёнка в системе доступных ему отношений и всего образа его жизни.

Предшкольное образование, как образование вообще, – это система процессов взаимодействия людей в обществе, обеспечивающая, с одной стороны, развитие способностей каждого индивида, а с другой – вхождение его в это общество (социализацию). Особенностью концепции предшкольного образования является то, что она одновременно решает две задачи:

1) подготовить детей к обучению как новому для них виду деятельности (мотивационная готовность, познавательно-речевое развитие и пр.);

2) подготовить детей к обучению именно в школе (т.е. к работе в коллективе, общению со взрослыми и сверстниками и пр.).

Под содержанием предшкольного образования понимаются те сферы человеческого бытия и человеческой деятельности, которые в том или ином виде и объеме усваиваются (точнее, присваиваются) старшим дошкольником в ходе образования. Это прежде всего то в образовании, что обеспечивает полноценное личностное развитие ребенка, а именно:

– его социальное развитие, т.е. внутреннюю (личностную) подготовку к адекватному участию в жизни окружающих ребенка социальных групп;

– культурное развитие – совокупность знаний и умений, владение которыми диктуется отдельными социальными (особенно возрастными) группами и позволяет присвоить важнейшие элементы человеческого опыта;

– познавательное развитие – собственно знания, умения и другие психологические компоненты развивающейся личности, обеспечивающие познавательную деятельность.

Новизна программы заключается в комплексном содержании занятий. Содержание материала подчиняется общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника.

Актуальность. Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо начинать в дошкольном возрасте. Как было выяснено в ходе исследований крупнейших ученых, таких как И.П. Павлов, А.А. Леонтьев и других, процесс развития речи ребенка таков: сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующие совершенствования речи стоят в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Таким образом, есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С точки зрения проекции руки есть еще одна речевая зона мозга, то есть для успешного развития речи необходимо развивать кисть руки ребенка.

Основной целью организации работы с дошкольниками является развитие соответствующей мотивации детей, развитие любознательности, умственной активности, живой интерес к окружающему, в стремлении узнавать новое, умение взаимодействовать в коллективе.

Данная программа предшкольного образования ориентирована на сохранение и укрепление здоровья дошкольников. Следует учитывать, что наряду с неблагоприятными воздействиями социально-экономических и экологических условий на рост, развитие и здоровье детей отрицательное воздействие оказывает и ряд педагогических факторов.

К их числу относятся:

1. Стрессовая педагогическая тактика.
2. Интенсификация образовательного процесса.
3. Несоответствие методик и технологий обучения возрастным особенностям организма ребенка, его функциональным и адаптационным возможностям.
4. Нерациональная организация жизнедеятельности детей.
5. Недостаточная грамотность педагога в вопросах роста и развития дошкольников, охраны и укрепления их здоровья.
6. Недостаточное использование возможностей физического воспитания в целях охраны и укрепления здоровья детей.
7. Отсутствие системы работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

В связи с этим необходимо определить комплекс мер по реализации задач, направленных на создание условий для нормального роста и развития, охрану и укрепление здоровья, формирование ценности здоровья и здорового образа жизни дошкольников.

Комплекс мер, направленных на создание условий для гармоничного развития ребенка, охрану и укрепление его здоровья, должен включать следующие направления:

Нормализация учебной нагрузки:

– отказ от «школьного» обучения детей дошкольного возраста;

– разработка комплексной психолого-физиологической диагностики развития ребенка и готовности к школьному обучению;

– приведение педагогических технологий в соответствие возрастным особенностям и функциональным возможностям ребенка на данном этапе развития;

– разработка методик физиолого-гигиенической и психологической оценки и мониторинга педагогических инноваций.

Формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

– разработка и реализация педагогами вариативных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включение в содержание всех занятий соответствующего материала;

– превращение физического воспитания в действенную меру охраны здоровья и гармонизации личности;

– привлечение семьи к работе по формированию культуры здоровья.

Создание адаптивной образовательной среды для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья и проблемы в развитии, которая должна быть направлена на раннюю диагностику и коррекцию, последовательную социализацию и интеграцию этих детей в массовую школу.

Основными психологическими новообразованиями дошкольного возраста являются следующие:

1. Возникновение первого схематичного абриса цельного детского мировоззрения (Л.С. Выготский).
2. Возникновение первичных этических инстанций (Л.С. Выготский).
3. Возникновение соподчинения мотивов (А.Н. Леонтьев).
4. Возникновение произвольного поведения (Д.Б. Эльконин, А. В. Запорожец).
5. Возникновение личного сознания (А.А. Леонтьев).

Из сказанного видно, что в старшем дошкольном возрасте ребенок уже психологически готов если не к школе, то во всяком случае к деятельности учения.

Исчерпывающую характеристику особенностей дошкольного образования дал В.В. Давыдов. Он говорил: «Дошкольный возраст самоценен тем, что он позволяет ребенку...

осуществлять разные виды свободной деятельности – играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т.д. Эти виды деятельности ребенок осуществляет по собственному *желанию*, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего *радуют самих детей* и окружающих взрослых, не имея при этом каких- либо жестких правил и норм. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно *многообразие*!) дает детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное – развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие и образовательные задачи.

«Я не считаю целесообразной подготовку детей к школе путем усвоения ими «школьных» технологий (пусть даже «развивающих») с помощью систематических тренировочных занятий. Даже овладение детьми началами чтения и математики необходимо проводить в формах игровой и других видов дошкольной деятельности, направленной на развитие творческих возможностей детей» (*В.В. Давыдов.* Последние выступления. – Рига, 1998, с. 45–47.).

Цель программы:

Создание педагогических и социально- психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школе, включающей следующие аспекты:

- мотивационный;
- интеллектуальный**;**
- произвольно-регуляторный, позволяющих ребенку успешно функционировать и развиваться в педагогической среде (школьной системе отношений).

Реализация цели предполагает решение ряда задач:

- формирование культуры общения и культуры поведения в общественных местах;
- формирование учебной мотивации;
- развитие основных психических функций, необходимых для успешного обучения в школе (внимание, память, мышление и т.д.);
- развитие фонематического слуха;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творчески активной личности;
- развитие координации движений.

Планируемые результаты программы:

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся будут уметь:

- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию ученика;
- свободно считать в пределах 10; сравнивать числа в пределах 10;

- знать «соседей» числа;
- решать простые задачи (в одно действие);
- на слух выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
- составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
- пересказывать небольшие тексты;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;
- выполнять на слух инструкции для обучающегося;
- ориентироваться в пространстве и времени, понимать отношение части и целого,
- решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание,
- решать логические задачи;
- самостоятельно применять изобразительные умения и навыки, передавать форму, величину, пропорции и цвет предмета.

После завершения обучения в группах подготовки к школе проводится диагностика, включающая в себя следующие задания: копирование рисунка; ориентировка в межклеточном пространстве; решение простых математических задач с графическим изображением ответа; тест на развитие фонематического слуха; выделение главного признака предмета.

Механизм оценки результатов освоения программы:

- наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями.
- формирование навыка слушателя: ответы на вопросы по тексту, иллюстрирование текста.
- взаимодействие в коллективе: игры, наблюдение, беседы с родителями, тесты.

Возраст детей:

Программа ориентирована для детей 6 – 7 лет

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на один год обучения с октября по апрель.

Всего: 26 недель (78 часов).

Формы и режим занятий

Занятия состоят из четырех блоков и проводятся один раз в неделю по 30 минут.

Содержание программы «Подготовка детей к обучению в школе»

В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная. Ведущий вид деятельности – игровой.

Блок 1. Обучение математике (программа «Математические ступеньки»).

Одним из основных направлений дошкольной подготовки является математика. Методическое пособие по развитию математических представлений детей 6 - 7 лет включает краткое описание концепции, программы и организации практических занятий с детьми. Дополнительные материалы для организации индивидуальной работы с детьми содержатся в тетрадях на печатной основе "Раз - ступенька, два - ступенька...", ч. 1 - 2, тех же авторов. Учебно-методический комплект "Раз - ступенька, два - ступенька..." ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.

Содержание программы направлено на всестороннее развитие личности, формирование умственных способностей ребенка.

Выполнению поставленной цели способствует решение следующих задач:

- формирование простейших математических представлений;
- введение в активную речь простейших математических терминов;
- развитие у детей основ конструирования;
- развитие логических способностей;
- развитие зрительной и слуховой памяти;
- формирование образного мышления;
- формирование умения анализировать, сравнивать, обобщать, группировать;
- формирование творческой активности детей.

Возрастные особенности дошкольников определили насыщенность учебного материала игровыми заданиями. «Стихия ребенка – игра», поэтому основной принцип программы – играя обучать. Обучая дошкольников при помощи игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переросла в радость учения.

Многие задания даются в игровой форме, включая в себя элементы соревнования.

На занятиях используются загадки, считалки, ребусы, головоломки, занимательные задачи математического содержания.

На изучение каждой темы отводится количество занятий, необходимое для ее полного усвоения, при этом учитывается содержание и степень сложности материала.

Наглядные пособия, раздаточный материал, рабочие тетради служат как для объяснения нового материала, так и для контроля за пониманием детьми всех тем программы. Такие задания, как срисовывания, дорисовывания, сравнение предметов по признакам проводятся по образцу.

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остается практический метод, позволяющий дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.д.

Под руководством педагога дети применяют те или иные способы наглядного доказательства: метод сопоставления, сравнения, приемы наложения, измерения.

Кроме того, дошкольники учатся обобщать, конкретизировать, использовать индуктивный и дедуктивный методы доказательства какого – либо положения.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с учителем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью.

Использование специально отобранного материала и методов работы с ним поможет и позволит детям успешно подготовиться к изучению математики в школе.

Содержание программы.

1. Количество и счет.

На занятиях по этой теме дети знакомятся с числами от 0 до 20, учатся писать цифры в клетке (0,7 см) – (печатные цифры).

Дошкольники считают в пределах 20, используя порядковые числительные (первый, второй).

Учатся сопоставлять число, цифру и количество предметов от 1 до 20.

Считают двойками до 20 и тройками до 21.

Сравнивают числа – соседи.

Знакомятся с понятиями: больше, меньше, одинаковое количество.

Преобразуют неравенство в равенство и наоборот.

Дети узнают основные математические знаки +, -, =, <, >, учатся их писать и применять при решении примеров и задач.

Правильно читать записанные примеры, равенства, неравенства.

Придумывают задачи по рисункам, решают их с опорой на наглядный материал.

Учатся составлять число из двух меньших (состав числа) в пределах первого десятка.

Решают задания творческого характера.

2. Величина.

Дети учатся сопоставлять предметы по различным признакам. Активно используют в своей речи слова: большой, маленький, больше, меньше, одинакового размера; длинее, короче, одинаковые по длине; выше, ниже, одинаковые по высоте; уже, шире, одинаковые по ширине; толще, тоньше,

одинаковые по толщине; легче, тяжелее, одинаковые по весу; одинаковые и разные по форме; одинаковые и разные по цвету.

Учатся сравнивать предметы, используя методы наложения, прием попарного сравнения, и выделять предмет из группы предметов по 2 – 3 признакам.

Находят в группе предметов «лишний» предмет.

Кроме того, у детей развивается глазомер (сравнение предметов на глаз).

3. Ориентировка в пространстве.

Дети определяют положение предметов в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направление движения: слева-направо, справа-налево, сверху-вниз, снизу-вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении; усваивают понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

Дошкольники учатся определять свое положение среди окружающих предметов, усваивают понятия: внутри, вне, используя предлоги: в, на, над, под, за, перед, между, от, к, через.

Дети учатся ориентироваться на листе бумаги, в строчке и в столбике клеток.

4. Ориентировка во времени.

Дети знакомятся с понятиями: год, месяц, день недели, время года, время суток. Знакомятся с весенними, летними, осенними, зимними месяцами.

Учатся определять, какой день недели был вчера, позавчера, какой сегодня, какой будет завтра и послезавтра.

Используют в речи понятия: долго, дольше, скоро, скорее, потом, быстро, медленно, давно.

5. Геометрические фигуры.

Дети знакомятся с такими геометрическими фигурами, как треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал, многоугольник. Показывают и называют стороны, углы, вершины фигур. Сравнивают фигуры, чертят геометрические фигуры в тетради. Дети классифицируют фигуры по 1 – 3 признакам (форма, размер, цвет).

6. Графические работы.

Дети учатся штриховать и раскрашивать. Они рисуют точки, узоры, чертят прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку (0,7 см).

Выполняют графические диктанты. Срисовывают различные предметы по клеточкам и точкам и дорисовывают недостающие части предметов.

7. Конструирование.

Дети, используя счетные палочки, складывают геометрические фигуры, цифры, буквы, предметы, картинки.

8. Логические задачи.

Дошкольники находят логические связи и закономерности. Выделяют в группе предметов «лишний» предмет, не подходящий по 1 – 3 признакам. Продолжают логический ряд предметов. Группируют предметы по 1 – 3 признакам. На занятиях развивается воображение ребенка (дорисуй рисунок, найди и исправь ошибку художника). Дети собирают головоломки. На занятиях используются загадки математического содержания, задачи – шутки, ребусы. Проводятся занимательные игры, математические конкурсы. Все это способствует развитию у детей логического мышления, находчивости, смекалки.

Планируемые результаты.

Предметные:

- выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладающих заданным свойством;
- показывать и называть предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета; предмет, расположенный между данными предметами;
- сравнивать предметы по размерам, по длине, по массе, используя практические способы;
- определять, в каком из двух множеств больше или меньше предметов, или во множествах элементов поровну;
- называть числа в прямом и в обратном порядке от 1 до 10;
- сравнивать числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше»;
- пересчитывать элементы данного конечного множества;
- читать любое число от 1 до 10;
- называть и различать геометрические фигуры: шар, куб, круг, квадрат, треугольник.

Метапредметными результатами изучения курса логического мышления с использованием математического материала «Раз - ступенька, два – ступенька» являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Учиться планировать учебную деятельность;

Высказывать свою версию;

Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (тетрадь на печатной основе, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний;

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;

Средством формирования этих достижений служит учебный материал и задания в тетрадях, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

вступать в беседу на занятии и в жизни;

средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в парах и малых группах.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
1	Числа от 0 до 10.	Ориентировка на листе в клеточку. Логические задачи (классификация предметов по признакам).	1
2	Прямой и обратный счет в пределах 10.	Сравнение предметов по форме. Логические задачи (продолжение логического ряда).	1
3	Порядковый счет в пределах 10.	Понятия: слева, справа, вверху, внизу. Ориентировка в тетради в клеточку (0,7 см). Конструирование из палочек.	1
4	Счет в пределах 10	Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число). Логические задачи (антонимические игры). Графические работы (штрихование и раскрашивание).	1
5	Счет в пределах 10.	Сравнение предметов по цвету. Ориентировка в кабинете по словесной инструкции. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.	1
6	Счет в пределах 10.	Сравнение предметов по размерам. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Конструирование из палочек.	1

7	Счет в пределах 10.	Сравнение предметов по длине и высоте. Графические работы (рисование узоров по клеточкам). Конструирование из палочек.	1
8	Счет в пределах 10. Отношения «больше», «меньше», «равно».	Знакомство со знаками «>», «<», «=». Логические задачи (нахождение в группе предметов «лишнего» предмета). Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.	1
9	Счет в пределах 10. Сравнение групп предметов (больше, меньше, одинаковое количество).	Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу-вверх, вперед, назад. Графический диктант по клеточкам. Конструирование из палочек.	1
10	Счет в пределах 10.	Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (ребусы). Графические работы (срисовывание предметов по клеточкам и точкам).	1
11	Счет в пределах 10.	Сравнение предметов по длине, высоте, ширине и толщине. Ориентировка в кабинете по словесной инструкции. Графические работы (дорисовывание недостающих частей предметов). Конструирование из палочек	1
12	Число и цифра 1. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам.	Логические задачи (головоломки). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).	1
13	Число и цифра 2. Понятие «пара». Ориентировка в пространстве.	Направления движение: слева, справа, вверху, внизу. Логические задачи (нахождение логических связей). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	1
14	Число и цифра 3.	Число сказок. Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (графический диктант по клеточкам).	1
15	Число 3. Знакомство с треугольником.	Формирование представлений: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Конструирование из палочек.	1
16	Число и цифра 4. Времена года, стороны света, части суток.	Нахождение в группе предметов «лишнего». Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Графические работы.	1
17	Число 4. Четырехугольник.	Ориентировка в пространстве, использование предлогов: в, на, над, под, за, перед, между, от, к. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.	1
18	Число и цифра 5. Звезды морские и геометрические.	Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (дорисовывание недостающих частей предмета).	1
19	Число 5. Пятиугольник.	Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Графические работы (графический диктант). Конструирование из палочек.	1
20	Число и цифра 6.	Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).	1
21	Число 6. Шестиугольник.	Прием попарного сравнения. Формирование понятий: вчера, сегодня, завтра, послезавтра,	1

		позавчера. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).	
22	Число и цифра 7.	Радуга и ноты. Ориентирование во времени: название дней недели. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Графические работы (штриховка и раскрашивание).	1
23	Число 7. Семиугольник.	Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (задания на развитие внимания, памяти). Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	1
24	Число и цифра 8	. Рождество, восьмиконечная звезда. Ориентировка во времени: названия месяцев (первый – январь, второй – февраль…). Логические задачи (нахождение «лишнего» предмета). Графические работы (графический диктант по клеточкам).	1
25	Число 8 . Восьмиугольник.	Формирование представлений: утро, день, вечер, ночь. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (срисовывание предметов по точкам).	1
26	Числа 1 – 10. Знакомство со знаками «+», «-», «=».	Выделение из группы предметов «лишнего» предмета. Конструирование из палочек. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	1

Блок 2. Развитие речи и подготовка к письму (программа «Волшебная сила письма»).

Цель программы: всестороннее развитие личности ребенка, формирование его умственных способностей и творческой активности, развитие его кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Выполнению поставленной цели способствует решение следующих задач:

- развитие умения говорения и слушания;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;
- развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
- развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;
- развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно;
- расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

При подготовке к обучению родному языку дети знакомятся с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями. Учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывать прочитанное, выразительно читать выученные наизусть стихотворения. Составляют по иллюстрациям сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание дошкольников, развивается их эмоциональная отзывчивость на явления окружающей жизни.

Дети овладевают диалогической и монологической речью. Учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, предваряющие ориентировочные действия.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. К таким играм можно отнести: «Подскажи словечко», «Угадай слово», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Расскажи об игрушке» и др.

Предваряющие ориентировочные действия помогают сформировать тонкую моторику, развивают координацию движений, готовят детей к восприятию форм букв. Предваряющие ориентировочные действия – обведение контура предмета, общих элементов в предметах, штриховка предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, пальчиковая гимнастика и др.

Развитие и совершенствование речи связанно с ужесточением и обогащением словаря детей; формированием грамматического строя речи; пересказом по иллюстрациям и составлением рассказа по картинке.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно высказываться на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Содержание программы.

Развитие и совершенствование устной речи.

- Расширение запаса слов, называющих предметы, действия, признаки.
- Совершенствование умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
- Формирование умения правильно употреблять слова по смыслу в соответствующем контексте.
- Формирование правильного понимания переносного значения слов.
- Обучение умению замечать и исправлять свои речевые ошибки.

• Сравнение предметов, выделение и правильное называние их существенных признаков; обогащение словаря точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

• Правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, и их активное использование в речи.

• Развитие диалогической и монологической речи.

• Обучение содержательной, логичной и последовательной передачи текста на основе иллюстраций.

• Развитие у детей внимания и интереса к слову, его эмоциональной окраске в процессе чтения сказок, стихотворений.

• Разучивание загадок, скороговорок; пересказ сказки с опорой на иллюстрации.

• Развитие умения связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; устно описывать окружающий мир (цветы, звери, птицы, овощи, фрукты, небо, солнце и др.) по плану.

• Развитие эмоционального восприятия речи взрослых и детей.

• Умение отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения.

• Рассказ по картине: описание изображенного на картине.

• Развитие интереса детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрение в создании рассказов, сказок, стихотворений.

Подготовка к обучению чтению.

• Обучение правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка.

• Совершенствование звуковой культуры речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

• Совершенствование фонетического слуха: умение называть слова с этим звуком в предложении; определять место звука в слове.

• Укрепление и развитие артикуляционного аппарата ребенка: обучение четкому произношению слов и фраз.

• Выделение звуков в начале, конце и середине слова.

Подготовка к обучению письму.

Подготовительные занятия не ставят своей целью научить ребенка писать. На них осуществляется этап подготовки детей к письму, укрепление руки, улучшение координации движений, усвоение правил гигиены письма, сохранение правильного положения головы, корпуса, рук, тетради, ручки в руке, умение ориентироваться в пространстве листа, строки, снижение психологической нагрузки ребенка.

Подготовка пишущей руки к письму в процессе обведения по контуру узоров и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомство с правилами письма – с правильной посадкой при

письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради; обучение работе в ограниченном пространстве (на рабочей строке), перемещение пишущей руки снизу вдоль строки, слева направо; знакомство с контуром предмета и его особенностями.

Планируемые результаты.

Предметные:

- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать по опорным иллюстрациям небольшие по содержанию сказки, рассказы;

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом тетрадей на печатной основе;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в тетрадях на печатной основе;
- находить ответы на вопросы на иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты тетрадей и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
1	**Формирование фонетического восприятия.** Речь, предложения, слова, слоги, звуки. **Подготовка руки к письму.** Проведение вертикальных линий	Знакомство в группе. Игры на знакомство. Загадки на тему «Школа». Тренинг на определение предложений, слов, слогов, звуков. Упражнения по проведению вертикальных линий «Дождик», «Заборчик». Пальчиковая гимнастика.	1
2	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [а], его место в словах. Буквы А, а. **Подготовка руки к письму.** Вертикальные и параллельные линии.	Знакомство с гласным звуком [а], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами А и а, их печатание, узнавание в словах. Написание вертикальных линий в клеточной основе.	1
3	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [у], его место в словах. Буквы У, у. **Подготовка руки к письму.** Вертикальные и параллельные линии.	Знакомство с гласным звуком [у], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами У и у, их печатание, узнавание в словах. Упражнения по проведению вертикальных линий в тетрадях в узкую линию, штриховка параллельных линий «Штора», «Арфа».	1
4	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [о], его место в словах. Буквы О, о. **Подготовка руки к письму.** Вертикальные и параллельные линии.	Знакомство с гласным звуком [о], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами О и о, их печатание, узнавание в словах. Упражнения по проведению вертикальных линий в тетрадях в узкую линию, штриховка линий в разных направлениях «Самолетик»	1
5	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [и], его место в словах. Буквы И, и. **Подготовка руки к письму.** Параллельные линии. Обведение по контуру.	Знакомство с гласным звуком [и], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами И и и, их печатание, узнавание в словах. Штриховка картинки внутри контура параллельными линиями. Обведение по контуру волнистых линий и кругов	1
6	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [ы], его место в словах. Буква ы. **Подготовка руки к письму.** Параллельные линии. Обведение по контуру.	Знакомство с гласным звуком [ы], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквой ы, её печатание, узнавание в словах. Штриховка картинки внутри контура параллельными линиями. Обведение по контуру волнистых линий и кругов	1
7	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [э], его место в словах. Буквы Э, э. **Подготовка руки к письму.** Обведение по контуру.	Знакомство с гласным звуком [э], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Знакомство с буквами Э и э, печатание, узнавание в словах. Упражнение в обведении по контуру «Цветок».	1
8	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [л] и [л'], их место в словах. **Подготовка руки к письму.** Обведение по контуру.	Знакомство со звуками [л] и [л'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками Упражнение в обведении по контуру	1

		«Утенок» и Обведение предмета на некотором расстоянии от контура	
9	**Формирование фонетического восприятия.** Буквы Л и л. Слоги с изучаемыми буквами. **Подготовка руки к письму.** Обведение по контуру.	Знакомство с буквами Л и л. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками. Упражнение в обведении по контуру « «Зайчик». Обведение предмета на некотором расстоянии от контура	1
10	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [м] и [м'], их место в словах.	Знакомство со звуками [м] и [м'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
11	**Формирование фонетического восприятия.** Буквы М и м. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами М и м. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
12	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [н] и [н'], их место в словах.	Знакомство со звуками [н] и [н'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.	1
13	**Формирование фонетического восприятия.** Буквы Н и н. Слоги с изучаемыми буквами. **Подготовка руки к письму.** Спиральные линии.	Знакомство с буквами Н и н. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками. Рисование спиральных линий (от центра наружу и снаружи к центру)	1
14	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [р] и [р'], их место в словах. **Подготовка руки к письму.** Спиральные линии.	Знакомство со звуками [р] и [р'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем Рисование спиральных линий (от центра наружу и снаружи к центру) «Клубочки»,	1
15	**Формирование фонетического восприятия.** Буквы Р и р. Слоги с изучаемыми буквами. **Подготовка руки к письму.** Спиральные линии.	Знакомство с буквами Р и р. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками. Рисование спиральных линий (от центра наружу и снаружи к центру) «Снеговик»	1
16	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [д] и [д'], их место в словах. **Подготовка руки к письму.** Спиральные линии. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [т] и [т'], их место в словах. **Подготовка руки к письму.** Обведение по контуру.	Знакомство со звуками [д] и [д'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем. *Знакомство со звуками [т] и [т'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем. Обведение предметов по контуру и прорисовывание нескольких контуров вокруг «Цветок».*	1
17	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [ж], его место в словах. Буквы Ж, ж. Слоги с буквой ж. **Подготовка руки к письму.** Обведение по контуру. **Формирование фонетического восприятия.** Звук [ш], его место в словах. Буквы Ш, ш. Слоги с буквой ш. **Подготовка руки к письму.** Штриховка волнистыми линиями.	Знакомство со звуком [ж], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ж и ж, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком. Обведение предметов по контуру и прорисовывание нескольких контуров вокруг «*З*везда» Знакомство со звуком [ш], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ш и ш, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1

		Заполнение контуров фигур прямыми и волнистыми линиями.	
18	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [с], [с'], их место в словах. Буквы С, с. Слоги с буквой с. **Подготовка руки к письму.** Штриховка волнистыми линиями. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [з], [з'], их место в словах. Буквы З, з. Слоги с буквой з. **Подготовка руки к письму.** Проведение кривых линий.	Знакомство со звуками [с], [с'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами С и с, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Заполнение контуров фигур прямыми и волнистыми линиями. Знакомство со звуками [з], [з'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами З и з, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Игра «Лабиринт», рисование по образцу. Рисование узоров на клеточной основе.	1
19	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [к], [к'], их место в словах. Буквы К, к. Слоги с буквой к. **Подготовка руки к письму.** Проведение кривых линий. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [г], [г'], их место в словах. Буквы Г, г. Слоги с буквой г. **Подготовка руки к письму.** Работа на клеточной основе	Знакомство со звуками [к], [к'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами К и к, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Игра «Лабиринт», рисование по образцу. Рисование узоров на клеточной основе. Знакомство со звуками [г], [г'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Г и г, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Рисование узоров на клеточной основе.	1
20	. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [б], [б'], их место в словах. Буквы Б, б. Слоги с буквой б. **Подготовка руки к письму.** Работа на клеточной основе **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [п], [п'], их место в словах. Буквы П, п. Слоги с буквой п. **Подготовка руки к письму.** Работа на клеточной основе	Знакомство со звуками [б], [б'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Б и б, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Рисование узоров на клеточной основе. Знакомство со звуками [п], [п'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами П и п, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Рисование узоров на клеточной основе.	1
21	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в. **Подготовка руки к письму.** Работа на клеточной основе. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в. **Подготовка руки к письму.** Работа на клеточной основе. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [ф], [ф'], их	Знакомство со звуками [в], [в'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В и в, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Рисование узоров на клеточной основе. Знакомство со звуками [ф], [ф'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ф и ф, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Рисование узоров на клеточной основе.	1

	место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф. **Подготовка руки к письму.** Работа на клеточной основе.		
22	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [х], [х'], их место в словах. Буквы Х, х. Слоги с буквой х. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией.	Знакомство со звуками [х], [х'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Х и х, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Написание элементов прописных букв. Рисование узоров на клеточной основе.	1
23	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [ч], его место в словах. Буквы Ч, ч. Слоги с буквой ч. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией.	Знакомство со звуком [ч], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ч и ч, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком. Написание элементов прописных букв	1
24	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [щ], его место в словах. Буквы Щ, щ. Слоги с буквой щ. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией.	Знакомство со звуком [щ], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Щ и щ, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком. Написание элементов прописных букв	1
25	**Формирование фонетического восприятия.** Буква я и звуки, которые она обозначает. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией. **Формирование фонетического восприятия.** Буква ю и звуки, которые она обозначает. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией.	Знакомство с буквой я, ее печатание. Звук [йа], составление схем. Написание элементов прописных букв. Знакомство с буквой ю, ее печатание. Звук [йу], составление схем. Написание элементов прописных букв.	1
26	**Формирование фонетического восприятия.** Буква е и звуки, которые она обозначает. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией. **Формирование фонетического восприятия.** Буква ё и звуки, которые она обозначает. **Подготовка руки к письму.** Работа в тетради с узкой линией.	Знакомство с буквой е, ее печатание. Звук [йэ], составление схем. Написание элементов прописных букв. Знакомство с буквой ё, ее печатание. Звук [йо], составление схем. Написание элементов прописных букв	1

Блок 3. Развитие речи и подготовка к чтению (программа: «Читай–ка»).

Успешная учеба ребенка в начальных классах во многом зависит от общего развития его в дошкольном возрасте. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка – грамматики и связанной с ней орфографии» Д.Б. Эльконин. Необходима реализация единой линии развития и обучение ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства. Только такой подход может придать педагогическому процессу целостной,

последовательный и перспективный характер, что позволит школе опираться на развитие ребенка, полученное им в дошкольном возрасте. Для осуществления преемственности обучения грамоте дошкольников и обучению чтению в 1 классе составлена данная программа, которая имеет обще развивающую направленность.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Программа составлена с учетом разноуровневой подготовки детей к восприятия предложенного материала. При планировании кружковой работы по обучению грамоте полностью учитываются результаты обследования фонематического слуха. Исходя из результатов обследования, на занятиях в кружке осуществляется дифференцированный подход к каждому ребенку. Если у ребенка нарушения звукопроизношения, параллельно с педагогом с этим ребенком занимается логопед, что позволяет ребенку успешно обучаться и развиваться.

Необходима глубокая предварительная работа до школы по звуковому анализу слова – «умственному действию по установлению последовательности звуков в слове» (Д.Б. Эльконин), для этого и разработана программа «Обучение чтению».

В программе выделяется общая задача – предметом изучения становится речь, а не обозначаемые в речи предметы. Ее решение начинается с занятий по звуковой культуре речи, в частности, по формированию слухового внимания, фонематического слуха, правильного звукопроизношения.

В соответствии с этим, одна из основных целей подготовки к обучению грамоте – ознакомление детей со звуковым строением слова, его звуковым анализом, качественно совершенствую развитие звуковой стороны речи детей в соответствии с их возрастными возможностями, а также знакомя их с графическим изображением букв.

Цель программы: подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Основные задачи:

Воспитательные:

- воспитывать старательность,
- воспитывать любовь к чтению.

Развивающие :

- развивать желание читать.

Познавательные:

- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей;

- познакомить с новыми терминами (звук, гласный, согласный, предложение, текст).

Отличительные особенности программы:

Программа «Читай-ка» - это интегрированный курс, который представляет собой обучение чтению, первоначальная практическое знакомство с грамматическими категориями, языковыми явлениями. Развитие речи идет параллельно с обучением грамоте.

Одновременно ведется подготовка руки ребенка к письму – овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Параллельно проводится исправление звукопроизношение у детей, которые в этом нуждаются.

Игры, стихи, рассказы, загадки, сказки, используемые на кружковых занятиях подбираются так, чтобы развивать у детей психические процессы: внимание, память, мышление, восприятие, воображение.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа: программа рассчитана на кружковые занятия в течение одного года и предназначена детям подготовительной группы.

Численность в группе – 12-13 человек.

Принципы построения программы:

- Системность развития ребёнка
- Комплексность.
- Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.
- Постепенность
- Адекватность требований и нагрузок,
- Индивидуализация темпа работы
- Повторяемость (цикличность повторения) материала

Взаимодействия - совместное взаимодействие детского сада и семьи, направленное на созданий условий для более успешной реализации способностей ребёнка.

Методы обучения*:*

а) методы организации и осуществления учебной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);

б) методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);

в) методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Обучение чтению ведётся по **трём** направлениям:

- аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;
- послоговое чтение;

- глобальное чтение.

Ожидаемый результат: формирование к концу года учебно- познавательных компетенций (умений использовать в жизни полученные знания, умения и навыки)

К концу года дети умеют:

- правильно использовать предлоги;
- достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
- рассказывать сказки, рассказы с опорой на иллюстрации или серии картинок;
- ориентироваться на странице книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; о событии из собственного жизненного опыта;
- рассказывать сказку или рассказ.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
1	**Формирование фонетического восприятия.** Речь, предложения, слова, слоги, звуки.	Знакомство в группе. Игры на знакомство. Загадки на тему «Школа». Тренинг на определение предложений, слов, слогов, звуков. Знакомство с Букварем Н. Жуковой.	1
2	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [а], его место в словах. Буквы А, а.	Знакомство с гласным звуком [а], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами А и а. Букварь стр. 4	1
3	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [у], его место в словах. Буквы У, у.	Знакомство с гласным звуком [у], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами У и у. Стр.5	1
4	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [о], его место в словах. Буквы О, о.	Знакомство с гласным звуком [о], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами О и о. Стр.6	1
5	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [м] и [м'], их место в словах.	Знакомство со звуками [м] и [м'], их характеристика, тренинг на определение места	1

		звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем. Стр. 7	
6	**Формирование фонетического восприятия.** Буквы М и м. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами М и м. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.	1
7	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [с], [с'], их место в словах. Буквы С, с. Слоги с буквой с.	Знакомство со звуками [с], [с'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами С и с.	1
8	**Чтение слов и слогов с изученными буквами.**	Стр. 9 – 17 Букварь Н. Жуковой	1
9	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [х], [х'], их место в словах. Буквы Х, х. Слоги с буквой х.	Знакомство со звуками [х], [х'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Х и х. Стр. 18 -19	1
10	**Формирование фонетического восприятия.** Буквы Р и р. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Р и р. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками. Стр. 20 - 21	1
11	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [ш], его место в словах. Буквы Ш, ш. Слоги с буквой ш. **Формирование фонетического восприятия.** Звук [ж], его место в словах. Буквы Ж, ж. Слоги с буквой ж.	Знакомство со звуком [ш], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ш и ш. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком. Стр.22 – 23 Знакомство со звуком [ж], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ж и ж, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком. Стр. 58 - 63	1
12	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [ы], его место в словах. Буква ы.	Знакомство с гласным звуком [ы], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквой ы, её печатание, узнавание в словах. Стр. 24	1
13	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [л] и [л'], их место в словах.	Знакомство со звуками [л] и [л'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками . Стр. 25 - 27	1
14	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [н] и [н'], их место в словах. **Формирование фонетического восприятия.** Буквы Н и н. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство со звуками [н] и [н'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем. Стр. 28 - 30	1
15	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [к], [к'], их место в словах. Буквы К, к. Слоги с буквой к.	Знакомство со звуками [к], [к'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами К и к, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Стр.31 - 32	1

16	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [т] и [т'], их место в словах. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [д] и [д'], их место в словах.	Знакомство со звуками [т] и [т'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем. Стр. 33 Знакомство со звуками [д] и [д'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем Стр. 51 -52	1
17	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [и], его место в словах. Буквы И, и.	Знакомство с гласным звуком [и], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами И и и, их печатание, узнавание в словах. Стр. 34 - 36	1
18	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [п], [п'], их место в словах. Буквы П, п. Слоги с буквой п. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [б], [б'], их место в словах. Буквы Б, б. Слоги с буквой б.	Знакомство со звуками [п], [п'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами П и п, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Стр. 37 – 38 Знакомство со звуками [б], [б'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Б и б, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Стр. 53 - 57	1
19	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [з], [з'], их место в словах. Буквы З, з. Слоги с буквой з.	Знакомство со звуками [з], [з'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами З и з, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Стр. 39 - 41	1
20	**Знакомство с буквой Й и звуком й**	Чтение слов с буквой й Стр. 42 - 44	1
21	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [г], [г'], их место в словах. Буквы Г, г. Слоги с буквой г.	Знакомство со звуками [г], [г'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Г и г, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Стр. 45 - 46	1
22	**Формирование фонетического восприятия.** Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в.	Знакомство со звуками [в], [в'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В и в, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Знакомство со звуками [ф], [ф'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ф и ф,	1

	Подготовка руки к письму. Работа на клеточной основе. **Формирование фонетического восприятия.** Звуки [ф], [ф'], их место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф.	их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками. Стр. 47 – 50; Стр. 88 - 89	
23	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [э], его место в словах. Буквы Э, э.	Знакомство с гласным звуком [э], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Знакомство с буквами Э и э, печатание, узнавание в словах.	1
24	**Формирование фонетического восприятия.** Звук [ч], его место в словах. Буквы Ч, ч. Слоги с буквой ч. **Формирование фонетического восприятия.** Звук [щ], его место в словах. Буквы Щ, щ. Слоги с буквой щ.	Знакомство со звуком [ч], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ч и ч, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком. Знакомство со звуком [щ], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Щ и щ, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.	1
25	**Формирование фонетического восприятия.** Буква я и звуки, которые она обозначает. **Формирование фонетического восприятия.** Буква ю и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой я, ее печатание. Звук [йа], составление схем. Знакомство с буквой ю, ее печатание. Звук [йу], составление схем.	1
26	**Формирование фонетического восприятия.** Буква е и звуки, которые она обозначает.. **Формирование фонетического восприятия.** Буква ё и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой е, ее печатание. Звук [йэ], составление схем. Написание элементов прописных букв. Знакомство с буквой ё, ее печатание. Звук [йо], составление схем.	1