МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Красносельский район

ГБОУ СОШ №252 Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
МО учителей русского языка и литературы	Педсовет ГБОУ СОШ №252	Директор ГБОУ СОШ №252
_____ _	_____ _	_____ _
О.М. Волкова	А.В. Климова	С.А. Романенко
Протокол №4 от «28» августа 2026 г.	Протокол №10 от «28» августа 2026г.	Приказ №14-од от «28» августа 2026г.

Документ подписан электронной цифровой подписью:
Романенко Светлана Александровна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Грамотность как искусство»

для обучающихся 5-9 классов

Учитель: Волкова Олеся Михайловна

Санкт-Петербург
2026

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотность как искусство» общеинтеллектуальной направленности ориентирована на обучающихся 8 классов. Объем программы 34 часа, срок ее освоения 1 год, периодичность – 1 час в неделю и продолжительность 45 минут.

Цель курса: Способствовать саморазвитию и личностному самоопределению учащихся, формированию целенаправленной познавательной деятельности по изучению русского языка, изучению его прошлого и настоящего, региональных особенностей, осознанию российской и региональной языковой идентичности.

Задачи курса:

- формирование коммуникативной культуры школьников;
- расширение и углубление знаний, умений обучающихся и формирование языковой компетенции;
- выявление и поддержка лингвистически одаренных обучающихся;
- развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний;
- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету; углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка; пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной работе над познанием родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка; развитие творчества и обогащение словарного запаса; совершенствование коммуникативной культуры учащихся; углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;
- воспитание культуры обращения с книгой; формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления; воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе; развитие умения пользоваться разнообразными словарями; обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; воспитание российской и региональной идентичности: патриотизма, уважения к родному краю, его прошлому и настоящему;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы

Предметные результаты
- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, Ростовской области, о языке как основе национального самосознания;
- представление о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого общения;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова
- формирование ответственности за языковую культуру родного края и России как общечеловеческую ценность.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение в историческую грамматику	1
2	Старославянизмы в литературе	1
3	Анализ произведений Г. Р. Державина	1
4	Исторические изменения в орфографии	1
5	Анализ литературных памятников дореформенной орфографии.	1
6	Трудности перевода старославянских памятников	1
7	Подготовка сообщений на тему «Как менялся русский язык».	1
8	Знаки препинания в простом предложении	1
9	Пунктуация при однородных членах предложения	1
10	Знаки препинания при обособленных определениях	1
11	Пунктуация при обособленных обстоятельствах	1

12	Пунктуация при обращениях	1
13	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях	1
14	Пунктуация при приложениях	1
15	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1
16	Пунктуация в сложноподчинённых предложениях	1
17	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	1
18	Пунктуация в диалогах и прямая речь	1
19	Способы словообразования разных частей речи	1
20	Приставки и их значения	1
21	Суффиксы и их выразительность	1
22	Словообразование и стиль текста	1
24	Неологизмы и авторские слова	1
25	Словообразование в фольклоре	1
26	Особенности создания словарной статьи	1
27	Создание словаря несуществующих слов	1
28	Стили речи в литературе	1
29	Художественный стиль и его особенности	1
31	Публицистический стиль в литературе	1
32	Создание текстов в разных стилях	1
33	Подготовка и проведения викторины «Угадай стиль»	1
34	Итоговое занятие	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		34