

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №252 Красносельского района
Санкт-Петербурга**

Рекомендована к использованию
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 252
Протокол от 31.08.2021 № 01

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ № 252
Приказ от 31.08.2021 № 12-од
_____ С. А. Романенко

**Рабочая программа
внеурочной деятельности**

«В мире литературы и искусства»

Направление: духовно-нравственное
для обучающихся 5 классов
Срок реализации: один год, 34 часа

2021-2022 учебный год

Учитель: Жмаченко А.М.

ГБОУ СОШ №252
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2021 год

Пояснительная записка

Программа курса «В мире литературы и искусства» составлена на основе Федерального государственного стандарта основного среднего образования. Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся пятого класса в рамках игровой, познавательной, проектной деятельности, проблемно-ценностного общения, духовно-нравственного, социального, общекультурного и общеинтеллектуального направлений и рассчитана на детей 11 - 12 лет.

Программа представляет собой интеграцию предметов «Русский язык», «Литература», «Музыка», «Изобразительное искусство» и является одним из возможных вариантов решения проблемы повышения качества обучения, развития и воспитания обучающихся, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской и художественной культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

При изучении предмета в очной форме материал предполагается подавать традиционным способом на уроке. При реализации программы с использованием дистанционных образовательных технологий будут использоваться средства дистанционной связи с обучающимися: для онлайн урока в групповом формате – Zoom, для индивидуальных консультаций – WhatsApp, для получения письменных заданий и отправки комментариев учителя – электронная почта; видеоуроки и задания на образовательной платформе <https://resh.edu.ru/>, тестирования на платформе <https://docs.google.com/forms>, YouTube-платформа для демонстрации видео-лекций, онлайн-беседы на сайте ВКонтакте.

Актуальность программы

Русская художественная литература и культура - часть мировой художественной культуры. В течение тысячелетней истории русская литература и искусство утверждали общечеловеческие ценности: милосердие и сострадание, чувство сопричастности судьбам народа, высокие духовные идеалы нераздельности красоты, добра и любви, патриотизма и государственности. Эти основы художественной литературы и культуры могут сыграть важную роль в заполнении мировоззренческого «вакуума» в современной школе, формировании у пятиклассников нравственных установок и ценностей.

Новизна программы состоит в том, что данный курс «В мире литературы и искусства» способствует формированию читательской компетентности пятиклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь, приобщает школьников к миру литературы и искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через собственное творчество и освоение художественного и литературного опыта прошлого и настоящего. Содержание занятий призвано расширить знания о литературе и искусстве нашего Отечества.

Педагогическая целесообразность данного курса обусловлена возрастными особенностями пятиклассников, их разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, активностью, инициативностью.

Основными **целями** изучения интегрированного курса «В мире литературы и искусства» являются:

- формирование у пятиклассников представлений о русской художественной литературе и культуре как о величайших национальных и общечеловеческих ценностях, воплотивших вневременные духовные и нравственные идеалы;
- формирование у школьников нравственных качеств личности, умений и навыков оценивания произведений литературы и искусства, поступков героев произведений, способности к размышлению над творчеством писателей, композиторов, художников;
- формирование познавательного интереса к предметам «Русский язык», «Литература», «Музыка», «Изобразительное искусство» посредством выполнения заданий исследовательского, проектного, творческого и занимательного характера;
- создание условий для интеллектуального совершенствования, культурного и языкового развития воспитанников.

Всё это предполагает решение следующих **задач**:

- формирование и совершенствование коммуникативной, речевой и зрительской культуры пятиклассников;
- расширение и углубление знаний, умений и навыков пятиклассников в области литературы и искусства;
- совершенствование навыков чтения обучающихся, расширение читательского кругозора;
- ознакомление обучающихся с литературой и искусством как явлениями культуры;
- формирование информационной культуры обучающихся с помощью работы с разными источниками информации;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей пятиклассников;
- развитие устной и письменной речи школьников;
- формирование стремления ребенка к рассуждению, высказыванию своей точки зрения и поиску способов решения учебной задачи.

Решение названных задач обеспечит осознание пятиклассниками универсальности литературоведческих и искусствоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Особенностями построения программы «В мире литературы и искусства» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к литературе и искусству осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений,

расширению читательского кругозора, активизацию мыслительной и зрительской активности пятиклассника.

Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала по содержанию и по форме. Учитель выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.

Отбор материала для реализации программы внеурочной деятельности производился по следующим **критериям**:

- все произведения литературы и искусства отвечают программным требованиям для детей среднего школьного возраста;
- используемые произведения доступны и могут использоваться в процессе организации самостоятельной деятельности.

Основными характерными при реализации данной программы **формами** являются дискуссионные, аналитические, творческие и игровые занятия, которые состоят из теоретической (творческой) частей, причём большее количество времени занимает практическая (творческая часть).

При проведении занятий традиционно используются следующие формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под руководством педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие виды внеурочной деятельности:

- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- игровая деятельность;
- художественное творчество.

Занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 34 часа (по 1 часу в неделю).

Принципы проведения занятий:

1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.
2. Сочетание статичного и динамичного положения детей.
3. Учёт возрастных особенностей.
4. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
5. Связь теории с практикой.
6. Доступность и наглядность.
7. Включение в активную жизнедеятельность.
8. Рефлексия. Совместное обсуждение достигнутых результатов.

Курс «В мире литературы и искусства» является интегрированным. На занятии используются задания, которые можно условно разделить на четыре блока, каждый из которых реализует воспитательную функцию:

- познавательный блок;
- речеведческий блок;
- смысло-поисковый блок;
- занимательный блок.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий познавательного блока, направленные на освоение информации о русском языке, литературе, музыке, изобразительном искусстве:

- авторе произведения;
 - названии произведения;
 - именах героев произведения;
 - композиционных частях произведений литературы и искусства;
- а также приобретение опыта:
- составления вопросов по содержанию занятия;
 - понимания содержания произведения и ответов на вопросы;
 - формулирования письменных ответов на вопросы;
 - формулирования собственной точки зрения;
 - принятия совместных решений в ходе творческого соревнования.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий речеведческого блока:

- поиск ответов на вопросы теста;
- записывание значения слов и выражений;
- восстановление отрывков из художественных произведений.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий смыслопоискового блока, направленные на духовно-нравственное развитие:

- определение смысла пословиц;
- подбор тех пословиц, которые соответствуют смысловому содержанию литературного или другого художественного произведения;
- описание характеристики героя, определение качеств его личности;
- анализ поступков героев произведений с точки зрения добра и зла;
- определение главной мысли произведений;
- описание героя с использованием слов для справок;
- определение качеств героя с использованием его описания из текста;
- соотнесение характера героя с пословицами.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- поиск ответов на вопросы игровых и творческих конкурсов;
- выполнение заданий творческого (ролевого) характера;
- разгадывание загадок (текстовых, сюжетных и п.);
- составление пословиц и крылатых выражений по сюжетным рисункам.

Учебно-тематический план

№	Наименование тем	Всего часов
1	Я – читатель (Познавательная деятельность)	13
2	Я – зритель (Проблемно-ценностное обеспечене)	4
3	Я – участник (Игровая деятльность)	9
4	Я – творец	7
5	Итоговое занятие	1

Содержание программы

Я - читатель (Познавательная деятельность)

Из истории письменности (1 час)

Пословица недаром молвится (1 час)

Загадки - наши друзья и помощники (1 час)

Сказки А.С. Пушкина (1 час)

Мир детства русских писателей (2 часа)

И вот они опять, знакомые места ... (2 часа)

По следам литературных героев (2 часа)

Русская природа глазами поэтов и художников (1 час)

Твой ровесник - герой произведений русских писателей (2 часа)

Я-зритель (Проблемно-ценностное общение)

Сказка - в музыке, музыка - в сказке (1 час)

Сказки и краски (1 час)

Что за прелесть эти лица (2 часа)

Я-участник (Игровая деятельность)

Наша древняя столица (1 час)

Что за прелесть эти сказки ... (1 час)

Народные идеалы, выраженные в русских народных сказках (1 час)

Сказочники мира так прекрасно разны (1 час)

Путешествие в сказочную Литературию (1 час)

Ежели вы вежливы... (1 час)

Остров Робинзона (1 час)

Вместе - дружная семья ... (2 часа)

Я-творец (Художественное творчество)

Дни величальные, или Златые страницы календаря (2 аса)

Живое дерево ремёсел (3 часа)

В королевстве Игры, или Как мы победили Старуху Скуку... (2 часа)

Итоговое занятие (1 час)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение пятиклассниками следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование средствами произведений литературы и искусства целостного взгляда на историческое прошлое России;

- воспитание духовно-нравственных ценностей личности на основе опыта чтения и восприятия произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной реакции, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости сопричастности к произведениям литературы и искусства для своего дальнейшего развития;
- восприятие произведения литературы и культуры как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с демонстрационным и текстовым материалом.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- поиск ответов на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- формирование выводов в результате совместной работы учащихся и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- понимание литературы и искусства как средств сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения литературного и искусствоведческого характера;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих и искусствоведческих понятий;
- понимание роли литературы и искусства сообразно возрасту.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформление своих мыслей в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- умение слушать и понимать других;
- опыт работы в команде, в паре, группе; выполнения различных ролей (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает приобретение ребёнком при чтении, восприятии и анализе произведений литературы и искусства таких личностных характеристик (качеств, свойств), как ответственность, самостоятельность, способность к осуществлению выбора с позиции «нравственно-безнравственно», критичность (рефлексивность), творческое (креативное) начало в любом виде деятельности; способностей к осуществлению волевого усилия и смыслопоиска.

На занятиях рекомендуется использовать следующие **формы контроля**:

- **текущий** - позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся на протяжении всего учебного года;
- **промежуточный** - представлен в виде занятий конкретного тематического блока и позволяет учителю фиксировать результаты поэтапного освоения программы;
- **итоговый** - представлен в виде заданий на итоговом занятии.
- **самооценка** - фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания» и нравственной позиции.

Диагностика уровня освоения программы проводится в форме викторины.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип/форма урока	Планируемые результаты обучения	Теория	Практика	Виды и формы контроля	Примечание
Я – читатель (Познавательная деятельность)								
1.	«Занимательный русский язык». Из истории письменности. Книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме.</p> <p><i>Предметные:</i> знают имена создателей славянской азбуки – Кирилла и Мефодия, книгопечатника Ивана Фёдорова, оценивают их вклад в развитие русской письменности.</p>	40%	60%	Аналитическая беседа, ответы на вопросы, чтение и пересказ.	
2.	Пословица недаром молвится. Турнир смекалистых.	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме.</p> <p><i>Предметные:</i> умеют определять пословицу и поговорку, определять их лексическое значение, умеют различать</p>	40%	60%	Коллективное рассуждение, устное объяснение, диалог, составление пословиц и поговорок	

				прямое и переносное значение пословиц и поговорок.				
3.	Загадки – наши друзья и помощники. Игровой формат с элементами беседы	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме.</p> <p><i>Предметные:</i> приобретение личностного опыта наблюдения над построением загадок, средствами художественной изобразительности.</p>	40%	60%	Отгадывание загадок, ответы на вопросы, участие в коллективном диалоге, игровая деятельность	
4.	Сказки А.С. Пушкина. Игровая викторина	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> знание сказок А.С. Пушкина, героев сказок.</p>	40%	60%	Чтение фрагментов сказок, участие в аналитической викторине, выполнение заданий творческого характера, соединение отрывков из текста и иллюстраций, подбор цитат к иллюстрациям, сопоставление	

							строк стихотворения.	
5-6	Мир детства русских писателей. Рассказ. Занятие кружка «Мир детства».	2	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> расширение читательского кругозора, углубление знаний о детстве русских писателей.</p>	40%	60%	Участие в беседе аналитического характера, ответы на вопросы, рассуждение о детстве писателей, как детские годы повлияли на автора, поиск отражения биографических данных в произведениях автора.	
7-8	«И вот они опять, знакомые места...» Образовательная экскурсия	2	Урок-экскурсия	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> расширение читательского кругозора, углубление</p>	40%	60%	Знакомство с литературными местами, связанными с творчеством писателя, участие в беседе литературного характера, связанной с пониманием обстановки и условий	

				знаний о детстве русских писателей.			пребывания писателей в этих местах.	
9-10	По следам литературных героев. Час занимательного путешествия	2	Урок-путешествие	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> расширение читательского кругозора, углубление знаний о детстве русских писателей.</p>	40%	60%	Разгадывание тайн прототипов литературных героев и реальных мест действия, определение маршрута путешествия по следам литературного героя, участие в аналитической беседе.	
11	Русская природа глазами поэтов и художников	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> развитие эстетического вкуса и проявление эмоционой</p>	40%	60%	Чтение стихотворений, участие в аналитической беседе, ответы на вопросы, рассуждение.	

				заинтересованности.				
12-13	Твой родственник – герой произведений русской литературы. Беседа о книге.	2	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> расширение читательского кругозора, формулирование запросов рекомендаций самостоятельного чтения.</p>	40%	60%	<p>Ответы на вопросы, выполнение заданий творческого и познавательного характера, коллективное рассуждение.</p>	
Я – зритель (Проблемно-ценностное общение)								
14	Сказка в музыке, музыка в сказке. Синтез литературы и искусства.	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> развитие эстетического вкуса, умение слушать музыкальные</p>	40%	60%	<p>Слушание фрагментов музыкального произведения, обсуждение увиденного и услышанного.</p>	

				классические произведения.				
15	Сказки и краски. Беседа.	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> получают представление о мастерстве художников-иллюстраторов, развитие эстетического вкуса, умение сопоставить иллюстрации разных художников-иллюстраторов.</p>	40%	60%	Выполнение заданий творческого и занимательного характера, сравнение матерья изображения разных художников-иллюстраторов.	
16-17	Что за прелесть эти лица? Дети – герои великих русских художников.	2	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе.</p> <p><i>Предметные:</i> получение представления о мастерстве художников-портретистов, первоначальных сведений о манере</p>	40%	60%	Аналитическая беседа, ответы на вопросы, выполнение заданий исследовательского характера.	

				изображения ребенка.				
Я – участник (Игровая деятельность)								
18	Наша древняя столица	1	Урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества.</p> <p><i>Предметные:</i> знакомство с историческим прошлым Москвы, ее достопримечательностями, знаменитыми именами.</p>	40%	60%	Выполнение заданий творческого характера, рассуждение о значении Москвы в истории России.	
19	Что за прелесть эти сказки...	1	Урок-изучения нового материала	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в</p>	40%	60%	Ответы на вопросы, работа в команде.	

				<p>коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества.</p> <p><i>Предметные:</i> знакомство в русскими народными сказками.</p>				
20	<p>Народные идеалы, выраженные в русских народных сказках.</p> <p>Исследовательский проект.</p>	1	Урок-исследование	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества.</p> <p><i>Предметные:</i> создание исследовательского проекта.</p>	40%	60%	Рассуждение о добре и зле, выражение собственной точки зрения.	
21.	<p>Сказочники мира так прекрасно разны.</p> <p>Игровая программа.</p>	1	Урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной</p>	40%	60%	Самостоятельное чтение, выполнение заданий по прочитанному материалу.	

				<p>беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества.</p> <p><i>Предметные:</i> знакомство с произведениями русских и зарубежных писателей-сказочников.</p>				
22.	<p>Путешествие в сказочную Литературию. Игровая программа.</p>	1	Урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества.</p> <p><i>Предметные:</i> знакомство с произведениями отечественных писателей-сказочников, воспитание любви к слову.</p>	40%	60%	Работа в команде	
23.	<p>Ежели вы вежливы. Ролевая игра.</p>	1	Урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют</p>	40%	60%	Работа в команде, выполнение заданий творческого характера.	

				<p>формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества.</p> <p><i>Предметные:</i> знакомство с правилами коммуникативного этикета.</p>				
24.	Остров Робинзона. Игровая программа.	1	Урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества, умение оценить свою работу, сравнив ее с работами коллег.</p> <p><i>Предметные:</i> знакомство и нестандартной ситуацией, поиск способов решения ситуации.</p>	40%	60%	Выполнение заданий творческого характера, работа в команде.	
25-26.	Вместе – дружная семья.	2	Урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание</p>	40%	60%	Выполнение проектных заданий, презентация,	

				источников, из которых можно получить необходимую информацию. <i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества, умение оценить свою работу, сравнив ее с работами коллег. <i>Предметные:</i> размышление о семейных ценностях, любви, дружбе людей разных поколений.			работа в команде.	
Я – творец (Художественное творчество)								
27-28.	Дни величальные, или Златые страницы календаря. Рассказы.	2	Урок-игра	<i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию. <i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества, умение оценить свою работу, сравнив ее с работами коллег. <i>Предметные:</i> расширение	40%	60%	Выполнение творческих заданий, размышления, коллективная работа.	

				эстетического кругозора, знакомство с традициями, праздниками, обычаями и обрядами.				
29-31.	Живое древо ремесел. Рассказы. Беседа.	3	Урок-беседа	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества, умение оценить свою работу, сравнив ее с работами коллег.</p> <p><i>Предметные:</i> расширение эстетического кругозора, знакомство с традициями, праздниками, обычаями и обрядами, знакомство с произведениями русского народного декоративно-прикладного искусства.</p>	40%	60%	Доклады, выполнение заданий творческого и занимательного характера.	
32-33.	В королевстве Игры, или Как мы победили Старуху Скуку.	2	Урок-спектакль//урок-игра	<p><i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное</p>	40%	60%	Участие в спектакле-игре, воплощение одного из персонажей, рассуждение о результатах спектакля,	

				высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества, умение оценить свою работу, сравнив ее с работами коллег. <i>Предметные:</i> расширение эстетического кругозора.			самооценка и оценка участия одноклассников.	
34.	Итоговое занятие. Игровой проект.	1	Урок-игра	<i>Личностные:</i> умение вести учёт своих знаний, полученных на занятии, способность самостоятельно определять недостаточность знаний, знание источников, из которых можно получить необходимую информацию. <i>Метапредметные:</i> умеют формулировать устное связное высказывание, подтверждают его примерами по заданной теме, умение принимать участие в коллективной беседе. Способность работать в коллективе, получение умений, знаний, навыков в группе в ходе игрового соперничества, умение оценить свою работу, сравнив ее с работами коллег. <i>Предметные:</i> расширение эстетического кругозора.	10%	90%	Ответы на вопросы, работа в команде.	