

Конспект урока по русскому языку в 5 классе по теме: «Прямая речь»

Цели: научиться различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью; читать предложения с прямой речью с правильной интонацией; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; объяснять языковые явления.

Задачи:

обучающие: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью.

развивающие: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции;

воспитательные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

Добрый день, оцените, пожалуйста, свою готовность к уроку.

2. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

На доске:

1. Женя помолчала и сказала Оля, тебе очень идет твое платье.
2. Я запрещаю тебе подходить к этому обрыву строго сказал отец.

-- Скажите, легко ли вам было прочитать предложения на доске? (не совсем)

-- А почему? (потому что в предложениях не были поставлены знаки препинания)

-- Абсолютно верно, я вам уже говорила, что наш язык и письменная речь стремится к упрощению... Также мы с вами говорили о том, что главная задача письменного языка – передать смысл сказанного вслух максимально точно. Это может быть и многоточие, которое отразит загадочность. Может быть внезапно появившийся восклицательный знак, который указывает на однозначность и решительность говорящего. Запятые указывают на необходимость сделать паузу.

Но те предложения, которые сейчас вы видите на доске, они что в себе содержат? (речь)

-- А что нужно сделать, чтобы смотрящий на это предложение, прочитал его сразу? (расставить знаки препинания)

-- Какая стоит перед нами задача? (научиться расставлять знаки препинания в тексте)

-- Но какие знаки? (знаки препинания при прямой речи)

-- Какая тема урока? (знаки препинания при прямой речи)

3. УСВОЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ

Давайте попробуем понять, из каких кусочков состоит каждое предложение, где прямая речь, а где мысли автора?

Женя помолчала Оля, тебе очень идет твое платье

Чудесно! А теперь давайте посмотрим, как верно оформить это предложение с пунктуационной точки зрения?

Женя помолчала: «Оля, тебе очень идет твое платье».

Давайте прокомментируем это предложение. Что появилось?

-- А сейчас я немного переставлю слова в предложении, попрошу вас понять, на что я пытаюсь обратить ваше внимание.

Женя помолчала: «Тебе очень идет твое платье, Оля».

Давайте запишем схему, которая поможет нам расставить знаки препинания при прямой речи, когда сначала идет речь автора, а после речь героя

А: «П».

И сразу примем следующий факт: если прямая речь заканчивается восклицательным и вопросительным знаком, то знак препинания мы ставим перед кавычками, которые закрывают прямую речь

А: «П!» А: «П?»

А давайте посмотрим на то, в каком порядке стоят речь автора и прямая речь в данном предложении

Я запрещаю тебе подходить к этому обрыву строго сказал отец.

Посмотрите на верную расстановку знаков пунктуации в данном предложении:

«Я запрещаю тебе подходить к этому обрыву», -- строго сказал отец.

Как будет выглядеть схема постановки знаков в данном предложении? (кавычки, с большой буквы прямая речь, кавычки, запятая, тире, с маленькой буквы речь автора)

«П», -- а.

Давайте сразу примем тот факт, что прямая речь с восклицательным и вопросительным знаками, оформляется в предложении следующим образом

«П!» -- а.

«П?» -- а.

Чем отличается принципиально? (нет запятой после прямой речи)

Откройте тетрадь, запишите число, классная работа, тема, а после зафиксируйте схемы, которые мы с вами вывели

4. ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ

Теперь давайте попробуем применить правило, посмотрите на предложение, которое видно на листе + оно представлено на слайде

1) У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя сказала чижу Пора чиж петь. Чиж ответил Пусти меня на волю. На воле я буду весь день петь.

2) На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает кричит ищет свою мать. Народ спрашивает у неё Какая же твоя мама? А девочка сквозь слёзы говорит Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех.

3) Старик сажал яблони. Ему сказали Зачем тебе яблони? Долго ждать от этих яблонь плода и ты не с..ешь их яблочка. Старик сказал Я не с..ем, другие с..едят. Мне спасибо.. скажут.

(Л. Толстой)

Обратите внимание на листы, которые лежат перед вами. Это маршрутные листы, мы будем заполнять их по мере выполнения заданий. После вы сможете вложить их в нашу зачётную тетрадь, записи на уроке станут вашим планом ответа на вопрос 38.

А теперь давайте посмотрим на маршрутный лист, которые перед нами. Сейчас каждый с запишет для себя слова, которые могут указывать на то, что перед нами прямая речь, у вас 1 минутка. (сказал, подумал, прошептал...)

Посмотрите на задание 2 в маршрутном листе. Перед вами несколько предложений, скажите, какие из них представляют собой предложение с прямой речью. Помните, что вы легко можете заметить «предложения-обманки». (ответ: b, c).

Расставьте знаки препинания. А кого-то я попрошу отметить на доске знаки препинания (пишу предложения на доске, после вызываю ребенка на 1 и на 2 предложение, он расставляет знаки препинания)

5. ВКЛЮЧЕНИЕ В СИСТЕМУ ЗНАНИЙ И ПОВТОРЕНИЕ

Давайте обобщим все то, что мы знали, давайте заполним текст в задании 3 нашего маршрутного листа. Я даю вам 3 минуты на выполнение, после мы проверяем. Скажите, кто вообще не совершил ошибок в выполнении данного задания?

А теперь вы получите конверты, пользуясь теорией, вы должны собрать предложения. (работа в парах). У вас 2 минутки. Давайте проверим себя и то, что на доске. Итак, ребята, у которых был первый конверт, сверьте мои и свои результаты выполнения задания (на доске предложения с ошибками)

6. РЕФЛЕКСИЯ

А теперь посмотрите на лист под номером два



Перед вами Ромашка Блума, каждый ее лепесток – определенный вопрос. Сейчас каждый из Вас должен придумать по 1 вопросу по теме нашего урока, опираясь на форму вопроса, представленную на лепестке. У вас 1-2 минутки. Объединитесь в группы по 4 человека, задайте друг другу свои вопросы, осудите их в командах, выберете лучшие вопросы. У вас 2-3 минуты.

А теперь одна группа задает вопрос другой группе, и так по часовой стрелке. Начнем с простых вопросов, которые начинаются с «что/где/когда/зачем»).

О чем мы с вами сегодня говорили?

Скажите, какие слова могут указывать на то, что перед нами прямая речь?

Какие знаки пунктуации и в каком порядке мы поставим? Прямая речь с большой или с маленькой буквы? Или все зависит от конкретного случая?

А речь автора? Она оформлена с прописной буквой или строчной? Всегда?

Есть ли ко мне вопросы по сегодняшней теме? Удалось ли нам достигнуть поставленных целей?

7. САМООЦЕНКА

Пожалуйста, поднимите руки те, кто считает, что он хорошо справился с заданиями на уроке, все понял.

А теперь те, кто считает, что справился не на 100%, но на 60-70%, то есть были ошибки, но он их понял и исправил.

8. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Всем спасибо. Дз 552 (там нужно придумать контекст так, чтобы в предложении присутствовала прямая речь + верно оформить получившиеся предложение пунктуационно) + 551 (там нужно выписать предложения с прямой речью и верно оформить их пунктуационно)

(ФИ)

(дата)

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

1. Какие слова могут указывать на то, что перед нами прямая речь?

2. Какой предложение содержит в себе прямую речь? Расставьте знаки препинания.

- a. Я попросил папу чтобы он проводил меня.
- b. Я попросил папу П(п)роводи меня.
- c. Проводи меня попросил я папу.

3. Восстановите текст

Прямая речь – это слова _____, передаваемые без изменения.

В предложениях с прямой речью различают слова автора и _____.

Прямая речь заключается в _____ и всегда пишется с _____ буквы.

Восстановите знаки препинания

А П(п) П А(а)

4. Ромашка Блума

• Простые вопросы:

- Что _____
_____?

- *Где* _____
_____?
- *Когда* _____
_____?
- *Зачем* _____
_____?

- Уточняющие вопросы:

- *Правильно ли я*
понял _____
_____?

- Интерпретационные вопросы:

- *Почему* _____
_____?

- Оценочные вопросы:

- *Что*
хорошо _____
_____?

- *Что*
плохо _____
_____?

- Творческие вопросы:

- *Предположение: что было*
бы _____
_____?

- Практические вопросы:

- *Как бы вы*
поступили _____
_____?

Выписать предложения с прямой речью. Расставить знаки препинания. Вставить пропущенные буквы.

1) У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя сказала чижу Пора чиж петь. Чиж ответил Пусти меня на волю. На воле я буду весь день петь.

2) На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает кричит ищет свою мать. Народ спрашивает у неё Какая же твоя мама? А девочка сквозь слёзы говорит Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех.

3) Старик сажал яблони. Ему сказали Зачем тебе яблони? Долго ждать от этих яблонь плода и ты не с..ешь их яблочка. Старик сказал Я не с..ем, другие с..едят. Мне спасиб.. скажут.

(Л. Толстой)

Выписать предложения с прямой речью. Расставить знаки препинания. Вставить пропущенные буквы.

1) У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя сказала чижу Пора чиж петь. Чиж ответил Пусти меня на волю. На воле я буду весь день петь.

2) На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает кричит ищет свою мать. Народ спрашивает у неё Какая же твоя мама? А девочка сквозь слёзы говорит Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех.

3) Старик сажал яблони. Ему сказали Зачем тебе яблони? Долго ждать от этих яблонь плода и ты не с..ешь их яблочка. Старик сказал Я не с..ем, другие с..едят. Мне спасиб.. скажут.

(Л. Толстой)

Выписать предложения с прямой речью. Расставить знаки препинания. Вставить пропущенные буквы.

1) У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя сказала чижу Пора чиж петь. Чиж ответил Пусти меня на волю. На воле я буду весь день петь.

2) На улице в толпе заблудилась маленькая девочка. Бегает кричит ищет свою мать. Народ спрашивает у неё Какая же твоя мама? А девочка сквозь слёзы говорит Разве вы не знаете? Моя мама та, что лучше всех.

3) Старик сажал яблони. Ему сказали Зачем тебе яблони? Долго ждать от этих яблонь плода и ты не с..ешь их яблочка. Старик сказал Я не с..ем, другие с..едят. Мне спасиб.. скажут.

(Л. Толстой)

